



НА СНИМКЕ: германский торпедный катер.

Фото ТАСС.

Англо-германская война

ГЕРМАНСКИЕ СООБЩЕНИЯ

БЕРЛИН, 2. (ТАСС). Верное командование сообщает, что в течение разрозненных германских бомбардировок вновь атакованы английские аэропорты. Загорелись аппараты и склады. Несколько самолетов уничтожено на земле. В Португалию сильно повреждена крупная электростанция. Истребители бомбардировали аэродромы в юго-восточном побережье Англии 3 английских караванов судов, шедших под конвоем. Потоплено 13 судов общим тоннажем в 47 тысяч тонн. Дельта пароходов повреждены. Ночью, в результате бомбардировки, в Лондоне и на промышленных предприятиях Бирмингэма и Ковентри, а также в порту Ливерпуля возникло много пожаров. Бомбардировки подвергались также несколько промышленных объектов и портов в Шотландии. Истребители самолеты, пытавшиеся приблизиться к Берлину, были атакованы и уничтожены. Несколько самолетов, достигших на большой высоте предместий Берлина, сбросили на населенные пункты зажигательные и фугасные бомбы. Повреждено несколько домов. Огни аэропортов заволакухены туманом. В берлинскую больницу имени Вирхова вошли раненые захваченные бомбы на Коричу (Борту), повреждены военные объекты, включая два итальянских аэродрома. Германские самолеты обстреливали на территории, в расщелины колонны итальянских моряков. Штыковой атакой греки захватили порт Лиссабона, господствующий над главной дорогой между Флорией и Коричей (Борту).

АНГЛИЙСКИЕ СООБЩЕНИЯ

ЛОНДОН, 2. (ТАСС). По сообщению агентства Рейтер, греческая пехота заняла важную точку на греко-албанской границе. Захвачен район, насчитывающий несколько деревень. Греческая авиация бомбардировала аэродром вблизи Коричи (Борту). Продолжаются в направлении Коричи, греки разрушили несколько деревень. Втора турки итальянские самолеты бомбардировали порт и город Салоники. Разрушено несколько домов на побережье и в центре города. В порту уничтожено несколько мелких судов. Восточнее в городе пожары были потушены. В результате бомбардировки 50 человек убиты, 84 ранены. Одна бомба упала около школы, где бомба интервировали 450 итальянцев. Ветером итальянская авиация пыталась снова бомбардировать Салоники, но была отогнана. Большинство бомб упало в море.

АМЕРИКАНСКИЕ СООБЩЕНИЯ

НЬЮ-ЙОРК, 2. (ТАСС). Агентство Уайтхед Пресс передает: «В Афганистане официально объявлено, что итальянские самолеты бомбардировали Салоники, порт, остров Коричу, порт, афганский порт и аэродром, Бастури, Метар, Криг, Янг, Метово, Фебес, Рейфунд и Ларису — по два раза. Греческие самолеты успешно бомбардировали Тирани, Санги, Куратия и Турани. В Турани в 9 часов вечера высланы итальянские войска, которые направились в Корию. Греческое радио объявило, что три греческих самолета сбросили три тонны бомб на Коричу (Борту), повреждены военные объекты, включая два итальянских аэродрома. Германские самолеты обстреливали на территории, в расщелины колонны итальянских моряков. Штыковой атакой греки захватили порт Лиссабона, господствующий над главной дорогой между Флорией и Коричей (Борту).

Речь Исмета Инену

АНКАРА, 1. (ТАСС). Анатолийское агентство передает основные выдержки, касающиеся внешней политики, из речи президента республики Исмета Инену, произнесенной им сегодня на открытии парламентской сессии. «Европейская война, — сказал Исмет Инену, — продолжается уже 14 месяцев со всей своей силой. Развитие войны приводит к тому, что трагедия распространяется на все народы Европы, приняла форму всеобщего мирового пожара. Тот факт, что после поражения Франции, разрывавшиеся против Англии атаки наталкиваются на упорное сопротивление, привнес в новую фазу войны и, видимо, эта фаза будет продолжаться». В этой политике является сохранение независимости и территориальной целостности Турции. Исмет Инену отметил, что отношения Турции со всеми ее соседями продолжали оставаться нормальными и что взаимоотношения между Турцией и Советским Союзом являются дружественными. «Позиция независимой страны, которую занимает Турция, — сказал Исмет Инену, — безусловно, исключает использование какой-либо из воюющих сторон турецкой территории, ее морских водных путей. Передача к вопросу об италийской войне, Исмет Инену заявил, что Турция, совместно с ее союзником Англией, изучает вытекающие из нее последствия. В заключение Исмет Инену подчеркнул, что узы товарищества, связывающие Турцию и Англию, «крепки и непоколебимы».

Переход к оценке внешней политики Турции, Исмет Инену подчеркнул, что главным определяющим моментом

В школах Грозного перед праздником

Во всех школах города készülительное оформление. Дети пестро готовят к празднованию ХХII годовщины Великой Октябрьской социалистической революции. Каждой школе в праздники выпускается стенная газета, посвященная ХХII годовщине октября. Шутки, песни и плакаты для украшения зданий школ и колонн демонстрантов.

Учащиеся младших классов не будут участвовать в демонстрации, но в подготовленных к ней принимают равное участие. 7 ноября, рано утром они приедут из домов живые цветы и украсят ими портреты руководителей партии и правительства. Под руководством руководителей (учащихся старших классов) они готовятся к утренникам 6 и 7 ноября.

Проводится по школам проверка социалистических договоров. Сейчас неукоснительно выносятся требования преподавателей и дирекции школ. Указ Верховного Совета СССР о государственных трудовых резервах и постановление СНК СССР о платности обучения в старших классах еще больше повысили ответственность и требования к учебно и дисциплине каждого учащегося.

Старшие классы школ готовятся к праздничным вечерам. Готовятся новые постановки по руковождению преподавателей, разучиваются новые песни, отбираются музыкальные кружки готовят новые произведения русских и советских композиторов. В средней школе № 1 драматический кружок под руководством артиста театра Русской драмы Т. Воинова готовится к постановке оперы на тему «Дети и Сталин» — создателя первого в мире социалистического государства.

Колонны школы № 24 будут выстроены. Все школы усиленно готовятся, чтобы 7 ноября на демонстрации пройти стройными колоннами.

В средней школе № 3 выпущено 400 человек знаменитых ВВК. Колонны будут обходить по маршруту «Спасибо товарищу Сталину за нашу жизнь и счастье».

В младших школах учащиеся к ХХII годовщине Великой Октябрьской социалистической революции — отчаянная учеба и отчаянное поведение.

Передовики организаций РОККА школ №№ 8, 3 и др. готовятся к празднику, значительно улучшили свою работу. Организации РОККА школы № 26 с помощью юности Ишановых подготовили 300 человек к празднику. В 22-х инструкторов. Школа № 3 готовят по кино Великой Октябрьской революции 40 старших школьников на получение звания инструктора.

Во многих школах города организованы спортивные дни. В октябрьской демонстрации они пойдут в свободной колонне РОККА.

Итальянская сводка

РИМ, 2. (ТАСС). Итальянское командование сообщает: «В Греции наши войска продолжают наступление на Каламис в направлении на Янина и в горах Пинд. Войска наша авиация бомбардировали военные арсеналы в Салониках и захватили в этом порту суда, а также военные объекты на острове Коричу. Провелись сильные взрывы, возникли пожары.

В Греческом море наши воздушные соединения успешно бомбардировали и повредили транспортную добычу войска, выходящую на остров Криг. Были повреждены пароходы, торговые суда и военные материалы. Все наши самолеты возвращались».

Вторая часть рассказывает о прошлой героической борьбе народов Кавказа за свою независимость. На произведении русских писателей — Маркса, Энгельса, Плеханова, Толстого, описывающих героев народов Чечни, Ингушетии, Дагестана, развешиваются знамена борьбы Шамиля и некоторых его предшественников. Заканчивается вторая часть пленением Шамиля картиной о героическом утешении и освобождении плененных народов чеченского и его сарангана.

Третья часть посвящена эпохе гражданской войны и победы народа над всеми врагами советской власти. В ней будет отражена героическая борьба партийных и непартийных бойцов Красной армии за освобождение социалистической Чечено-Ингушетии, ставшая и является жеманом народа под командованием Великой Сталинской Конституции.

Перезада состоится 5 ноября с 8 до 11 часов вечера. 6 ноября будет транслироваться



Юные авиотехники детской технической станции в Грозном делают го-товятся к участию в октябрьской демонстрации. На СН МКК: за сборкой ползательной "танкетки".

Фото П. Ботвинникова.

КОЛХОЗНИКИ СТРОЯТ ЭЛЕКТР-УСТАНОВКУ

ИТУМ-КАЛЕ. (Наш. корр.). Подгоза на реке Аргунь строится районная электростанция. В 1941 году в районном центре и в ближайших сельсовет-ах загорится лампочка Ильича.

Колхозники колхозовской артели «Колхоза жизни», разрывавшие социалистическое соревнование напущен- ную ХХII годовщине Октября, решили поработать на строительстве обводного канала гидростанции. В течение не- скольких дней здесь с большим по- мощием работают 100 колхозников.

Отличные результаты на земляных работах показали члены 5-й колхозной бригады Кибрат Ахмедов и Семант Абукараев. Хорошо работают также колхозники второй бригады Магомед Муртазаев и Мовсар Ахмедов.

Спортивные встречи

Физкультурники октябрьской в наш республике спортивной «Не- фтайна» ознаменуют праздничные дни рядом спортивных встреч.

Будут проведены встречи по волей- болу с командами «Динамо», «Спартак» и др. 7 ноября на поле стадиона Старых проводим футбольные «Неф- тайны» встретятся в решающем матче на первенство республики с футболи- стами «Локомотива».

Физкультурники «Нефтайна» уси- ленно готовятся к предстоящим спор- тивным выступлениям в честь великой Октябрьской годовщины.

НАХОДИТЕСЬ

По Октябрьской линии под трам- вай. Подъезжая к остановке «12-й участок». Вагоновожатая своевременно не дала тормоза, и трамвай с предельной скоростью пошел мимо остано- вки, напущенной вагоном, именуемому «Промислом». Угрозы пассажирам не поступило. Пассажиры Азата Ибрагимовского с рывком выскочили на тротуар и затормозили ход трамвая.

Багатораз, находившийся в Исаева ветреный трамвай благополучно про- ехал стрелку и катастрофа была предотвращена.

И. К.

Радио в праздничные дни

торжественное заседание в Боль- шом Академическом театре СССР, посвященное 23 годовщине Октября.

По центральному радионачина- разработана большая программа празд- ников 7 ноября.

В этот день по всей советской стране будет транслироваться из всех советских республик, освободившихся великим советским народом от на- капавшей им власти. Размещаются усадьбы советские. Таллин, Рига, Каунас, Чер- новоды, Кишинев, Вильнюс. Им всем ответит столица великой советской страны — Москва.

Москва начнет с поздравления тру- дящихся Советского Союза с ХХII го- дощиной Великого Октября, затем пойдут передача разглагольствования из автобуса, движущегося по празднич- ной Москве.

В 10 часов 15 минут будет пере- даваться речь маршала обороны мар- шала Советского Союза товарища Ти- мошенко. Векет за тем наивысшая ра- зраба.

В литературном разглагольствовании по отражению праздника в литературе Москва примет участие лучшие ли- тературные силы — писатели-орие- нты Г. Угас, Ингулия, Жаров, Кас- сав в Сурков.

Президиум ХХII годовщины Великой Октябрьской социалистической ре- волюции будет разглагольствовать демонстра- цией великой радости ставших вели- коветских народов.

Советское радио ярко, красочно от- разит все величие этих дней.

М. ХАШГАУЛТОВ, председатель Чечено-Ингушского радиокомитета.

ТЕАТР „НОРА“

Пьеса скандинавского драматурга XIX в. Генрика Ибсена «Кукольный дом» («Нора») обвила ряд критиче- ских сцен. Режиссер, Деве, Комиссаров- ская, на советской сцене. Гавиштина исполняет роль Нору.

В пьесе Грозном драматическом театре эту роль исполняет заслужен- ная артистка республики Евгения. Уже восемь лет Нора — жена ак- тора Торвальда Хельмера, который стал директором банка. Окружающие привыкли смотреть на Нору, как на воспитательную куколку, на преле- стную супругу. На самом деле Нора Евгеньевна не такая. Зритель, выйдя на сцену жеману с ослепком и мо- жетамии противоречивым характером. Евгеньевна хорошо отвечает хитрости и притворствам Нору. Среда и эпоха наложили свой отпечаток на психо- логии Нору.

Нора любит свою семью. С неопре- деленной искренностью и предан- ностью любит Евгеньеву с детства. Но в это самое главное соображение образа. С первого акта зритель ве- дит юную, имеющую свои принци- пы, женщину. Нора когда-то, ряд спасения мужа, тайно от него за- ла деньги. Нора берет свою «тайну». Нора верит в чистоту челове- чества, верит в принцип, по кото- рому должна быть совершенна. Она верит в то, что, узнав о ее поступке, Торвальд, нежный и гордо любящий ее человек, выступит и скажет: по- всем великим! Нора не хочет этого, а потому читается своим сло- жием отчаянием, верит в собственное положение. Зритель, зная истинное, следит за развитием действия. И когда Нора видит всю ложность и эгоизм не- только мужа, но и общества, она уходит из дома. Перед нами — воленая женщина, жаждущая в мире на поиски сво- боды, а значит, на борьбу с ложью и лицемерием капиталистического общества. В этом сила и значение об- раза.

Евгения верно ведет линию роли. По в ответственные моменты в по- ложение артистка выражает искус- ственность и должная «яркость». Она страдает в конце первого ак- та — сложная и трудная. Торвальд не

Доктор Ранк (артист Воробьев), об- ретенный искусством и предан- ностью, лиризм и трагизм, образ Воробьева передает правдиво. Знаменитая роль Кростга (за- суданный артист республики Юзе- фович). Перед нами отчаявшийся, одо- бленный человек. Он идет на гру- стность, мстит за свою испорченную жизнь. Но Кростга — человек, умеет искренно любить. Встреча с любимой женщиной, перспектива новой жизни — и Кростга возмущает долготуе обществу.

Сладко и тепло исполняет роль фру Линд артистка Александрова. В ее исполнении Линд — скромная тру- женица. Треника положений этой же- нщины в том, что она хочет быть по- добной, но в обществе господств и мы- тых мещан никому не пущают ее чест- ность и трудолюбие.

В заключение необходимо сказать, что репертуарная линия театра вод- та правильно. На лучших советских и классических пьесах надо воспитывать зритель. К таким классическим пье- сам относятся и «Кукольный дом» Ибсена.

БОР. ИИИ.

ТЕАТР КУКОЛ

Дети любят кукол и любят куколь- ные представления. За пять лет существова- ния кукольный театр нашей репуб- лики достиг многолетнего опыта.

Актю театров театра зритель не видит — он за ширмой, но работа отчаянно знает своих зрителей. Встре- чаются с актером на улице, они спра- шивают его, куда будет новая по- становка и скоро ли театр придет к ним в школу.

В этом году театр откроет свой се- зон в клубе Вожаковстрелы (Агу- стовская, 3) премьерой «Независимая» Агуева и «Неунывающий Ан- тон» Преображенского. Режиссеры —

В репертуар театра войдет пьеса на чеченском языке, написанная до- стом М. Музаевым. Музыкаль- ный композитор Попомарев. Композитор- ская группа актеров для работы на чеченском языке.

В текущем сезоне театр покажет пьесы «Облачные братья», «Черный» по Гоголю, «Конец горючего» и другие.

В. ШАНИН, директор кукольного театра.

СУД

ХУЛИГАН-РЕЦИДИВИСТ Георгий Гуркин — человек без определенных занятий. За его плеча- ми три судимости за кражи, хулиган- ства и жестокое обращение с живот- ными. Будучи пьяным Гуркин зашел в ресторан «Прогресс» и потребовал от буфетчицы Л. чтобы она отпустила ему напиться. Она отказалась выпол- нить требование посетителя, напад- чиваясь в нетерпимом состоянии. Тогда Гуркин начал оскорблять Л. и затеял учиня драку. Прибывшими младше- неками хулиган был задержан.

Народный суд 1-го участка право- судия Гуркина к лишнему свободе сроком на 5 лет и после отбытия на- казания к ссылке в отдаленные мест- ности Союза на тот же срок.

Ответственный редактор Р. ИВАНОВ.

Сегодня в театрах и кино

Вниманию октябрьских комиссий, предприятий и общественных организаций. Государственный театр кукол ЧИАССР принимает заявки на коллективное обсуждение детей по специальной октябрьской программе. Вызывает акт инструкторов по телефо- ну 7-41 и 27-05.

Октябрьский районизатор ставит в известность детскую организацию и градо- в.

О ЗАКРЫТИИ ВОДОПЕЧНИЦЫ С 15 НОЯБРЯ с.г. НА ЗИМНИЙ ПЕРИОД.

Рядом по телефону 4-66 кончат по ул. Бердского, 53.

ПРОДАЮТСЯ писемный стол, шифер и патефон. Августовская, 6, кв. 14, 2-й этаж.

Сотрудники детдома № 1 изрыжков соболезнования и родственни- кам по поводу смерти.

Мишина Матвеева Павловича.

Всех виновных в газетоварении про- сьба учитывать для осуждения редакци- ной, отом, фамилно и точный адрес.